

REVISTA QUINZENAL
WALT Disney

Pato Donald

RODRIGO



2115
R\$ 2,10



ISSN 0104-2092

0 2 1 1 5 >

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

Pato Donald

Abril
Jovem



2115

R\$ 2,10



ISSN 0104-2092



9 770104 209005

0 2 1 1 5 >



Liquid Paper Needle Point

O aliado da
perfeição.



Ponta metálica.

Corrige pequenas
áreas com toda
precisão e limpeza.



PAPER  MATE®

DONALD

EM

A Volta do

Perreata

WALT DISNEY

NUM DOMINGO DE VERÃO,
NA PRAIA DE PATÓPOLIS,
ALGUÉM PROCURA UM
LUGAR AO SOL...

DESCULPA...
COM
LICENÇA...

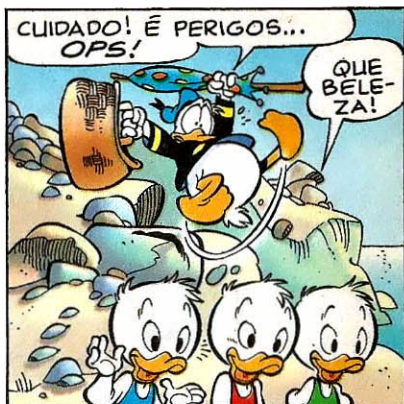
IAAHH!

EI!

IAUU!

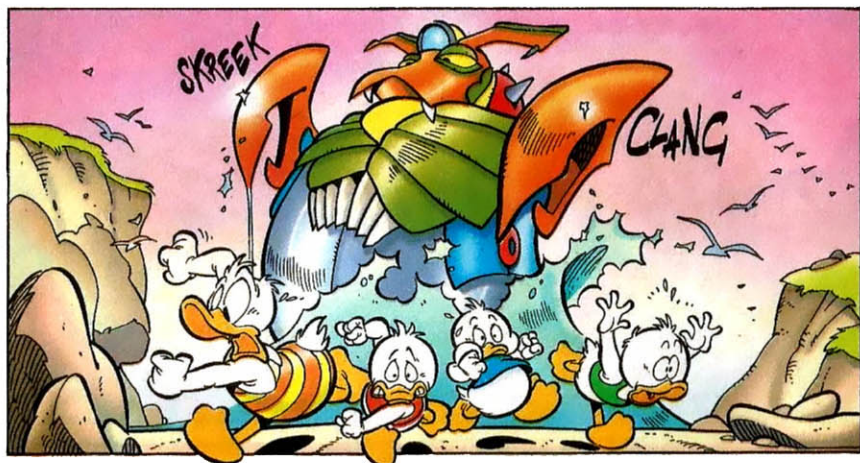
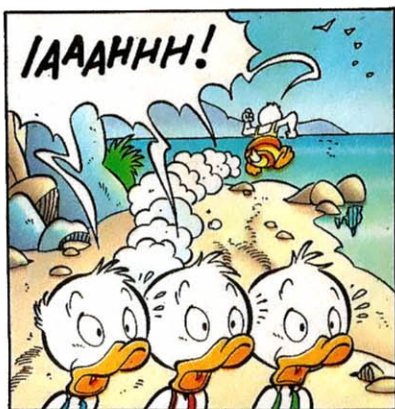


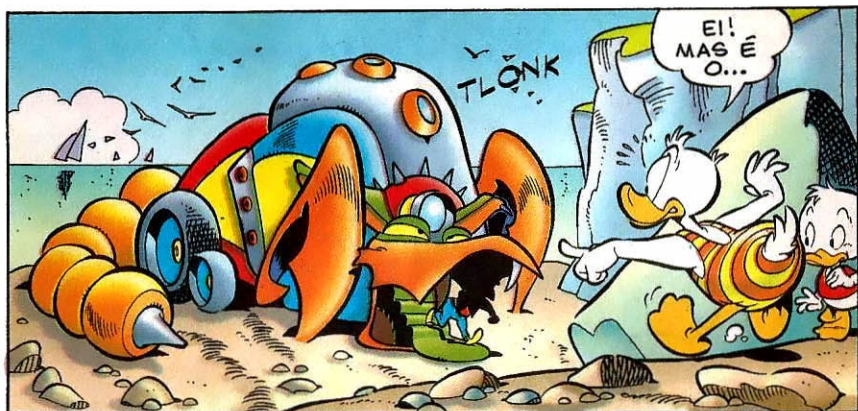


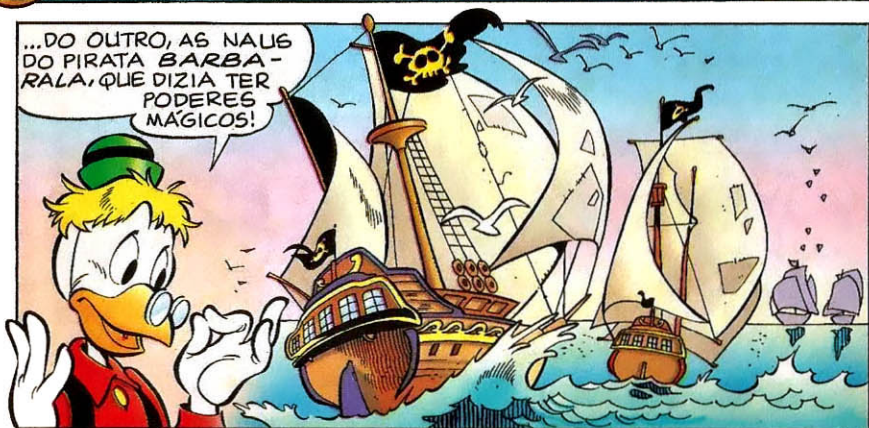


ASSIM...



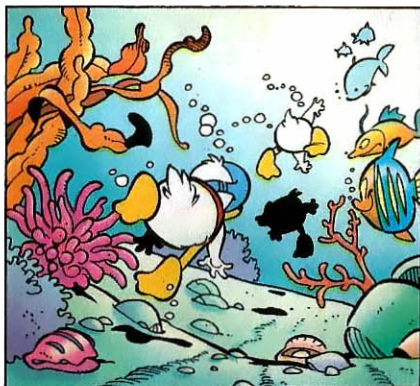


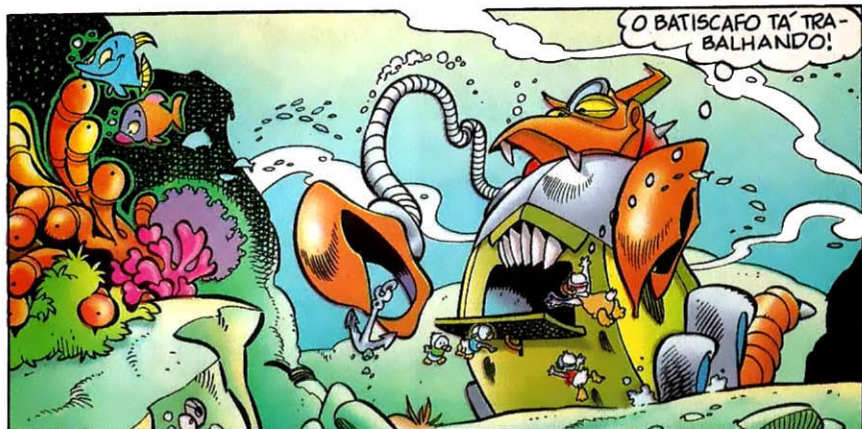




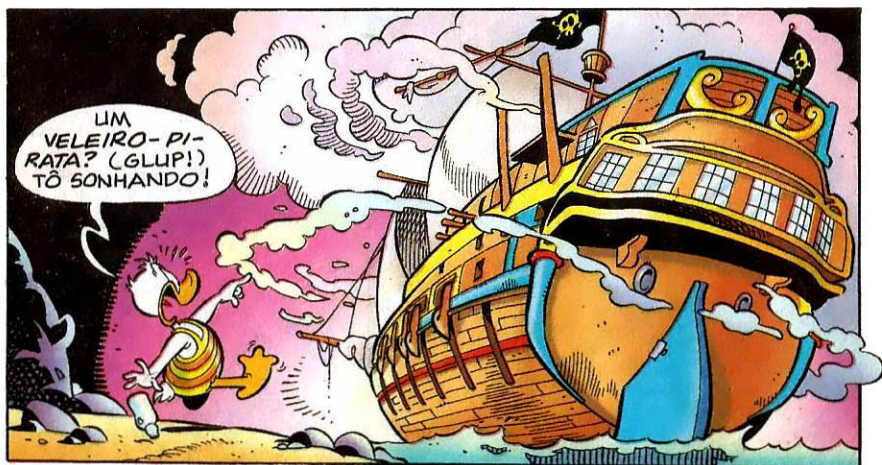




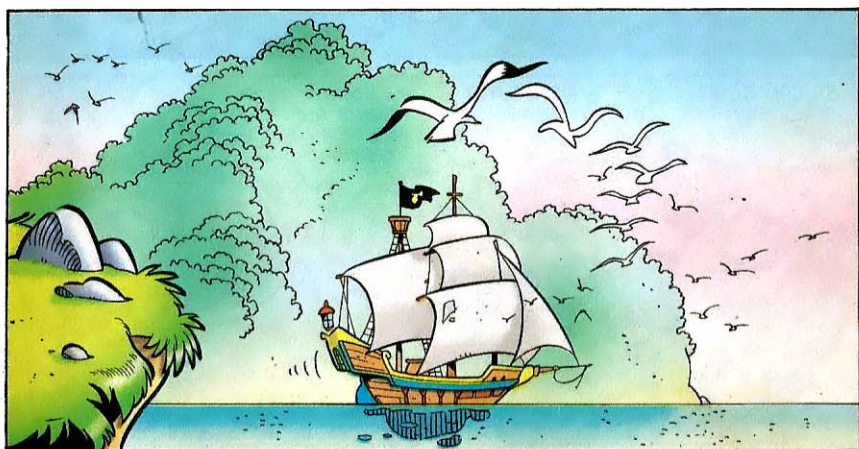
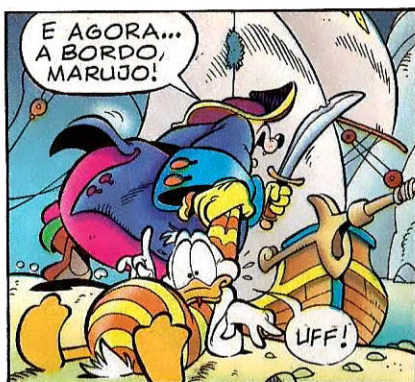


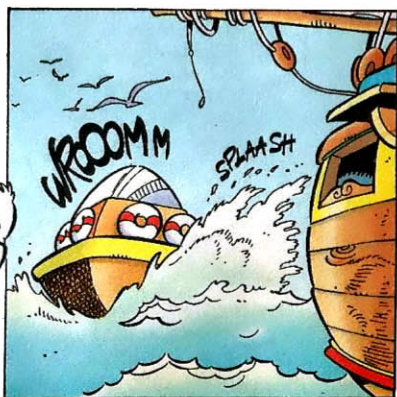
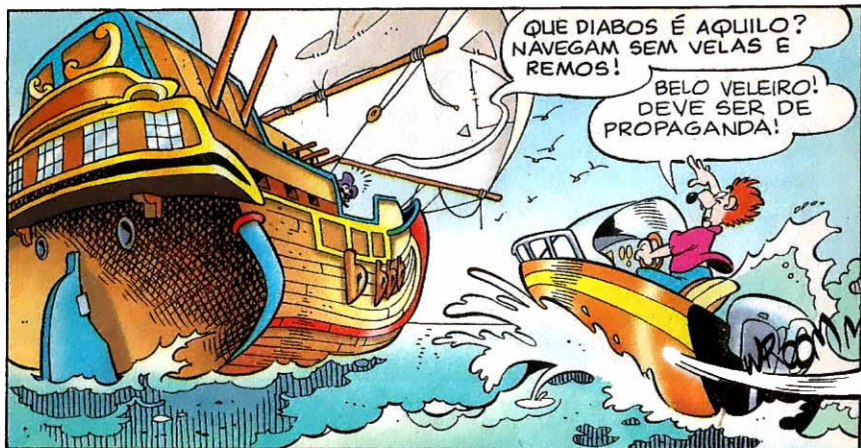


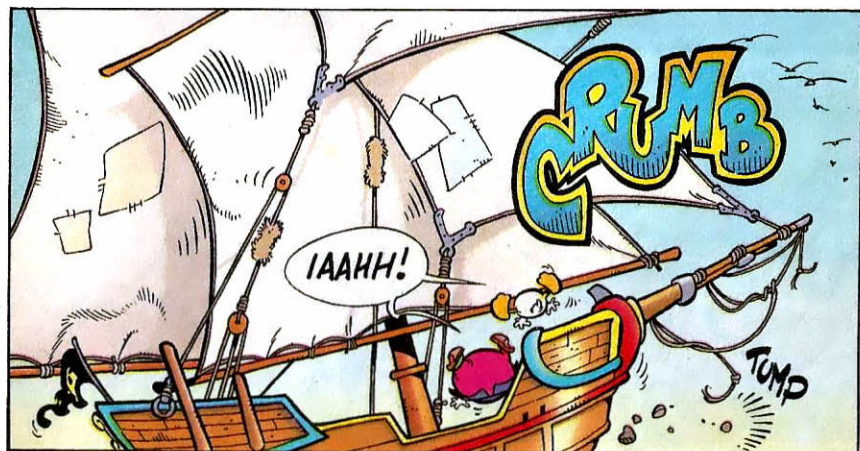
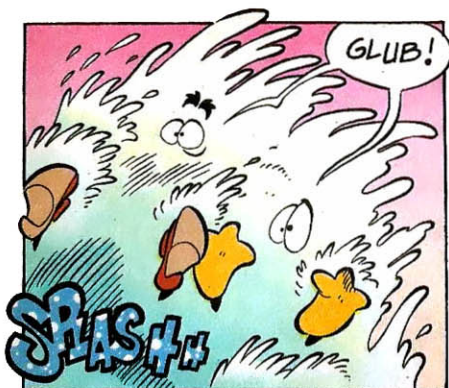


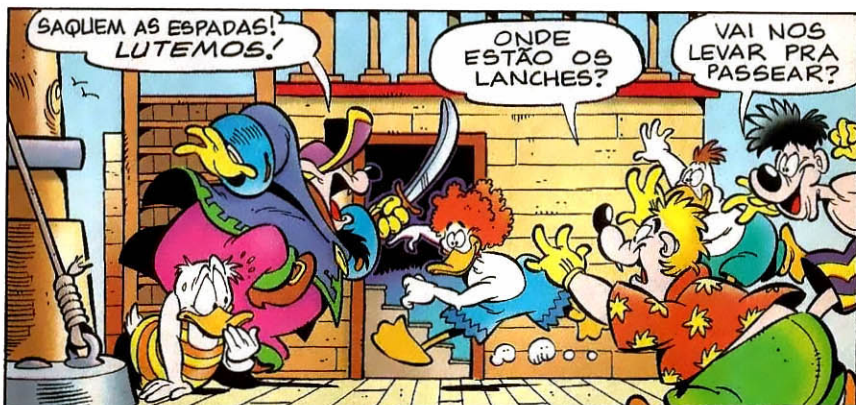


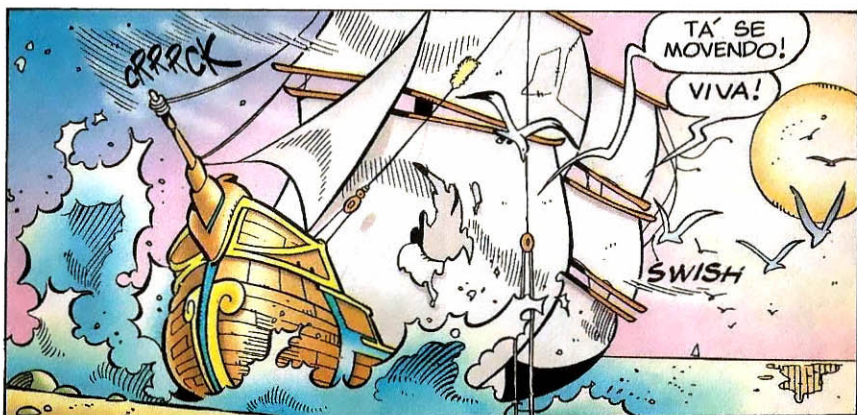








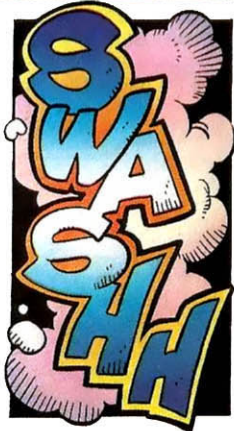




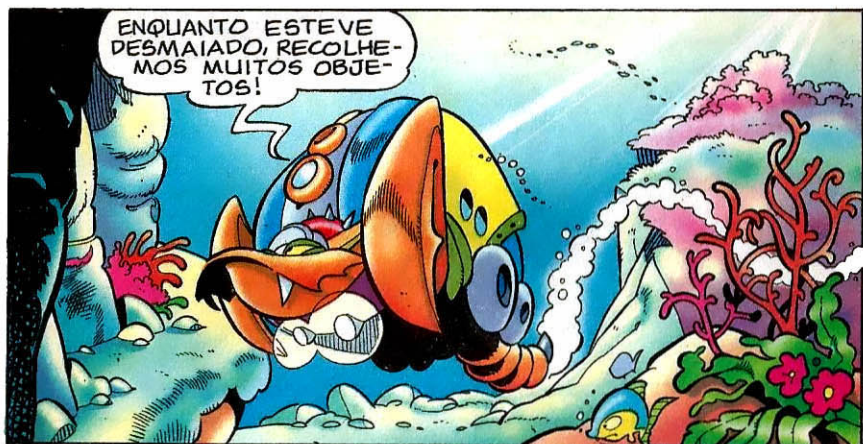
O NAVIO VOLTA A FLUTUAR...

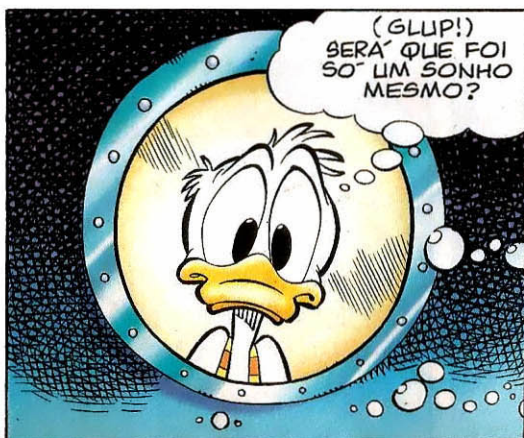
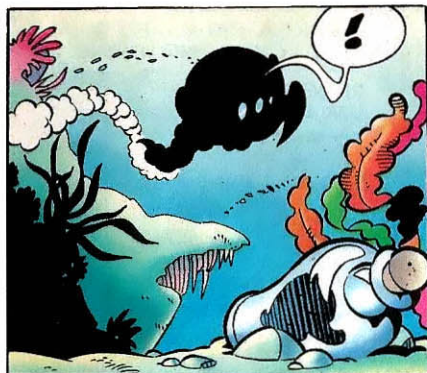










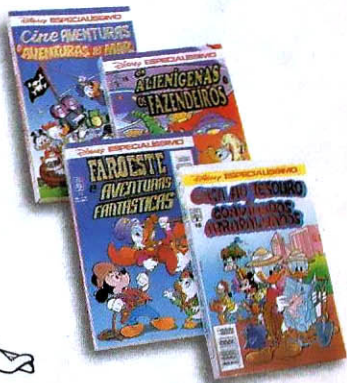


OFERTA DISNEY PRA VOCÊ!

COLEÇÃO DISNEY ESPECIALÍSSIMO

O melhor dos quadrinhos Disney!
Mais de 1500 páginas de aventura
e diversão, comandadas pelos seus
personagens favoritos.

4 volumes encadernados, totalmente
coloridos, com capas especiais e
384 páginas cada um.
Formato: 13 x 20 cm.



- FAROESTE e AVENTURAS FANTÁSTICAS
- CINE AVENTURAS e AVENTURAS NO MAR
- OS ALIENÍGENAS e OS FAZENDEIROS
- CAÇA AO TESOURO e CONVIDADOS ATRAPALHADOS



PEÇA AGORA MESMO E RECEBA EM SUA CASA!

SHOW DE COMPRAS



Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS

DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9 ÀS 18 HORAS

0800-128222

atendimento.abril.jovem@email.abril.com.br

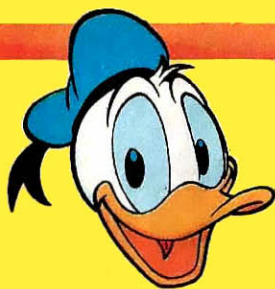
WALT DISNEY
Donald
 em
FÉRIAS FRUSTRADAS
 (COMO SEMPRE!)











ABRINDO O BICO

PIADA

Pedrinho disse ao pai:

– Todo mundo me chama de “cabeçudo”...

O pai, querendo ajudar, diz:

– Ora, não liga... Estão brincando com você!

Alguns minutos depois, o pai diz:

– Pedrinho, por favor, vá à feira e traga uma melancia, dois abacaxis e uma jaca.

O garoto, espantado, pergunta:

– Papai, onde é que eu trago tudo isso?

– Ah, traz no seu bonezinho.

Essa piada é muito boa! Ah, ah, ah! Foi mandada pela Laís Magda (21 anos), que quer se corresponder com quem gosta de “dance music” e pela Helena Cristina (7 anos), que quer trocar papéis de carta e adesivos.

Laís Magda e Helena C. da Silva Ulbrecht

R. do Protético, 93

70116-473 - Campo Grande - MS



ADIVINHAS E MAIS ADIVINHAS

1. O que é um pontinho verde no canto da sala?
2. O que é um sinal prateado na grama?

Rodrigo Pereira Gatti

São Paulo - SP

3. O que é que cai no chão e não quebra e cai na água e quebra?
4. O que é que passa no fogo e não se queima e passa na água e não se molha?

Fernanda de A. Andrade

Lorena - SP

5. O que acontece quando dois elefantes se encontram?
6. O que é que a gente sente, mas não enxerga?

Rafael de A. Andrade

Lorena - SP

resp.: 1) Uma ervilha de castiço; 2) uma formiga de aparelho; 3) o papel; 4) a sombra; 5) uma trombada; 6) o vento.

QUER COMPRAR

DISNEY ESPECIALÍSSIMO 19; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 84, 94; O DESTINO DO ZÉ CARIOCA 3; ZÉ CARIOCA 2057, 2061 a 2063, TIO PATINHAS 374, 378;

Alan Nascimento de Almeida, Av. Duque de Caxias, 1158 - 68906-330 - Macapá - AP.

NOVOS AMIGOS

Wilson Jovino da Silva (23 anos), Caixa Postal 180 - 78635-000 - Água Boa - MT. **Jaerdes**, R. Oitenta e cinco, 1180, 4ª etapa - 60751-060 - Fortaleza - CE. **Rosiane Vieira Santos** (9 anos), R. Boa Vista, 95E, ap. 101 - 41280-590 - Salvador - BA.

Vandemberg A. de Vasconcelos (15 anos), R. Cassiano Pereira, 192 - 58106-105 - Campina Grande - PB. **Paulo Roberto O. Pereira** (14 anos), R. Bolívia, 156 - 25651-020 - Petrópolis - RJ. **José Olímpio E. Baratto** (9 anos), R. Jangadeiro, 921, bl. A 304 - 54420-010 - Recife - PE.

Isaac Jesus dos Santos, Posto dos Correios de Urupá - 78955-000 - Urupá - RO. **Dácio Clécio de Medeiros** (12 anos), R. Tonheca Dantas, 729 - 59374-000 - Carnaúba dos Dantas - RN. **Maria Elisângela S. da Silva** (16 anos), Av. Prof. Amaral, 264 - 55660-000 - Bezerros - PE. **Leonardo A. Triacca** (14 anos), R. Farroupilha, 191, ap. 8 - 85877-000 - S. Miguel do Iguaçu - PR. **Jair Nascimento dos Santos** (35 anos), Estr. do Espigão, 338 - 06730-000 - Vargem Grande Paulista - SP. **Paulo Roberto Voszyl** (11 anos), R. Espírito Santo, 1391 - 99700-000 - Erechim - RS.

Silvia Y. Nakazato (13 anos), R. Comendador Elias Assi, 332 - 05516-000 - São Paulo - SP. **Marcelo Queiroz**, R. Dr. Pedro M. Alcântara, 99 - 12280-000 - Caçapava - SP. **David G. Castanho** (18 anos), R. Claudinei Natalício de Brito, 78 - 18160-000 - Salto de Pirapora - SP.

QUEREM VENDER

MARGARIDA 177, 200, 206, 210 a 233, 235, 236, 248; TIO PATINHAS 340, 349 a 352, 354 a 362, 370; URTIGÃO 122; ZÉ CARIOCA 1903; DUCKTALES NO BRASIL 2; DUCKTALES 23 a 25; DISNEY ESPECIAL 144, 147, 148; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 78, 82, 83: **Camilo A. de Sena**, R. Ten. Lira, 48 - 78015-650 - Cuiabá - MT. MARGARIDA 186, 214, 219; PATO DONALD 2004, 2016, 2045; ZÉ CARIOCA 1822: **Diego Sulzbach**, R. Atanázio José Lopes, 369 - 97650-000 - Itaqui - RS. PATO DONALD 2063 a 2105: **Michele R. Alves**, R. Massaranduba, 312, ap. 101 - 49047-230 - Aracaju - SE.

CURIOSIDADES

Eu sou fã das revistas Disney, em especial das do Pato Donald. E queria saber em que ano foi lançada a revista do Pato Donald? Quando é que os sobrinhos do Donald apareceram pela primeira vez?

José dos Santos Jr.
Andradina - SP

O Donald foi criado em setembro de 1934, nos Estados Unidos, e sua revista, no Brasil, foi lançada em julho de 1950, a primeira revista da Editora Abril. Os sobrinhos também foram criados nos Estados Unidos, mas em 1938 e, no Brasil, apareceram com o tio na história "O Segredo do Castelo" na primeira edição de PATO DONALD.

**Atendimento
ao leitor
pelo telefone
0800-13.0477
(ligação
gratuita)**

Nossos Amiguinhos



A **Princesa**, segundo sua dona Lara T. Laranjo (São Paulo/SP), adora passear de carro e, depois do almoço, procura um colinho pra dormir. Pode?



Esse gatão se chama **Simba**. É muito dengoso e só quer ficar no colo, como na foto. A Cristina M. N. Gomes (Maceió/AL) diz na carta que adooooora o seu bichinho. Pudera, né?



O Ricardo Meneghini Ramiro (Guarulhos/SP) pediu pra que publicássemos a foto do **Conhaque**. Essa fofura não podia ficar de fora!

SÓ ESTÁ FALTANDO A FOTO DO SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO AQUI NOS **NOSSOS AMIGUINHOS!** E ENTÃO, O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO?



Mande sua carta para:
REVISTA PATO DONALD
NOSSOS AMIGUINHOS
ou ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP



Espertos, comilões e barulhentos. Assim o Rafael B. Stefano (Rio de Janeiro/RJ) definiu esse quarteto de periquitos. Pela ordem em que aparecem: **Filo, Aristeu, Pufinha e Tetrinha.**



Essa cachorrinha de olhar esperto é a **Dara**, de 1 ano e meio. Ela assinou a carta com uma "patinha" junto com a dona Patrícia Canella (Rio de Janeiro/RJ).



A Cecília (Brasília/DF) é uma menina de sorte: tem a **Nina**, essa cachorrinha superfofa e mimada e o dengoso e dorminhoco gatinho **Logan**. Já imaginou como é casa dela?

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente,



montar um Radioreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo



desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho



da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM
CONVÊNIO COM OS



CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

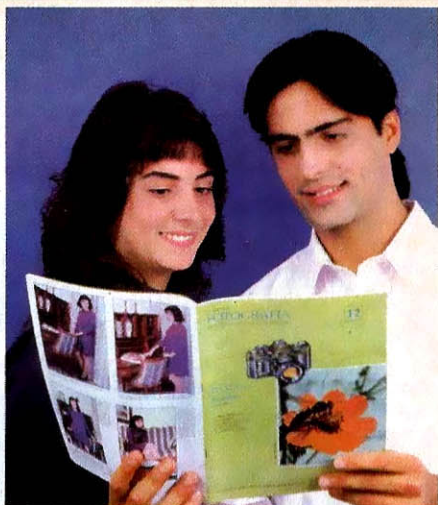
O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos admiráveis ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embraçagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.



ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO



APINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCRVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui →

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

PD 2115

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: _____

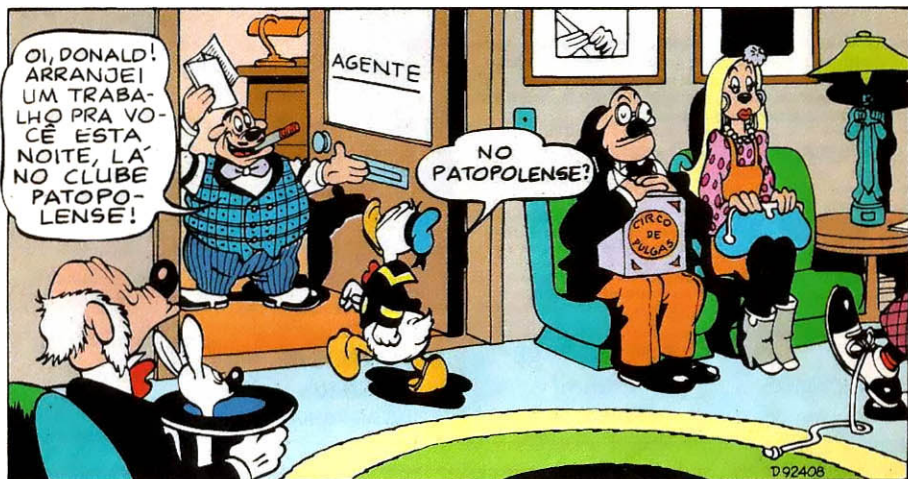
Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

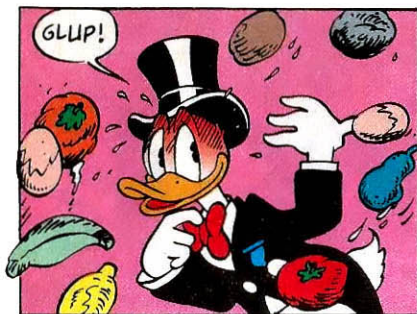
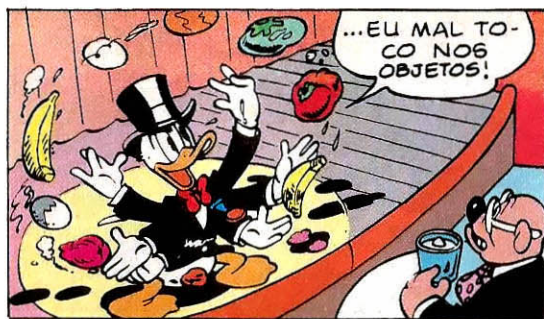
Cidade: _____ Estado: _____

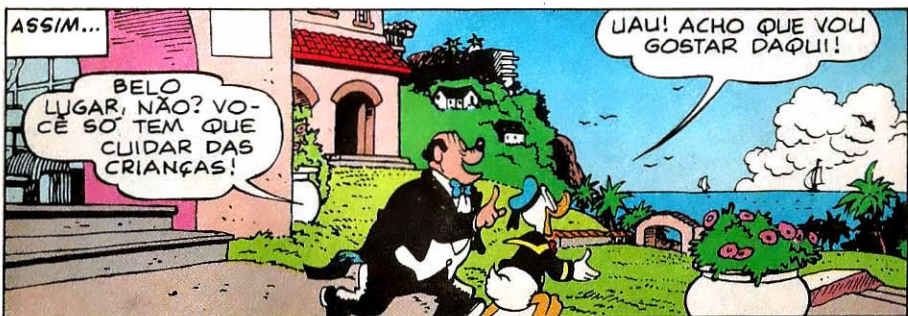
WALT DISNEY
Donald

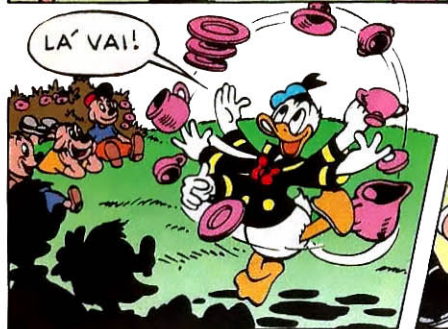
O GRANDE DONALDO

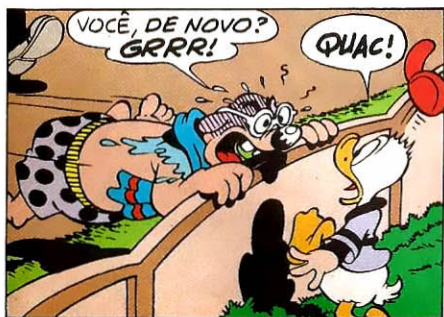
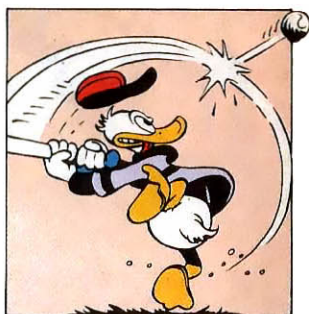
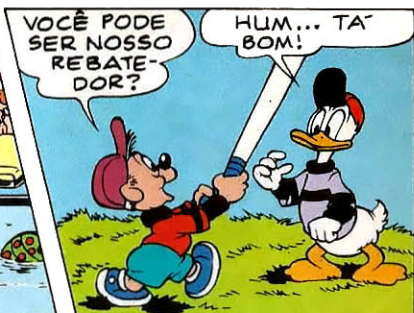


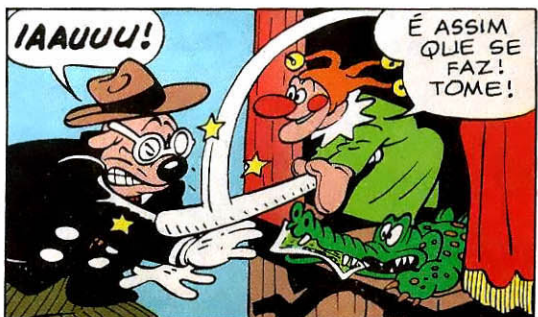
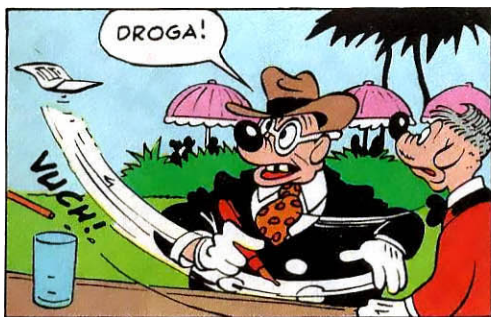
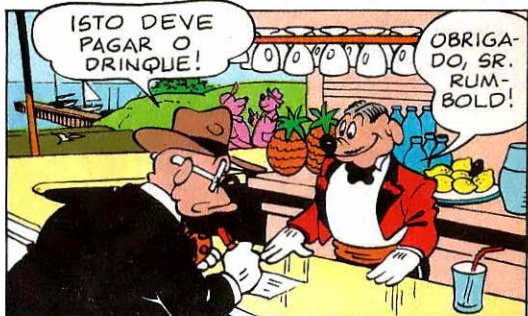














É UM DOS HÓSPEDES...
ELE TERÁ UM X GRUDA-
DO NAS COSTAS!



DEPOIS, DEVEM FAZÊ-LO
ANDAR NA PRANCHA E
CAIR NA LAMA!



E...

XI! QUASE NÃO
ENXERGO NADA
COM ESSE OLHO
TAPADO!



ESTE AQUI PARECE UM
PIRATA INIMIGO!

ZZZZZ



E AGORA,
MEUS BRAVOS!
TRAGAM O
PIRATA!

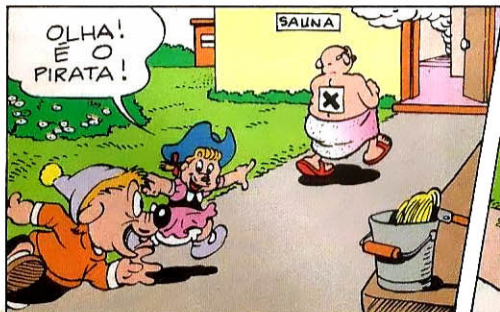


SIM, CAPITÃO!



OLHA!
É O
PIRATA!

SAUNA

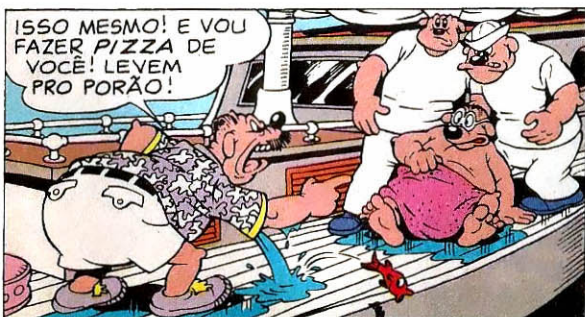
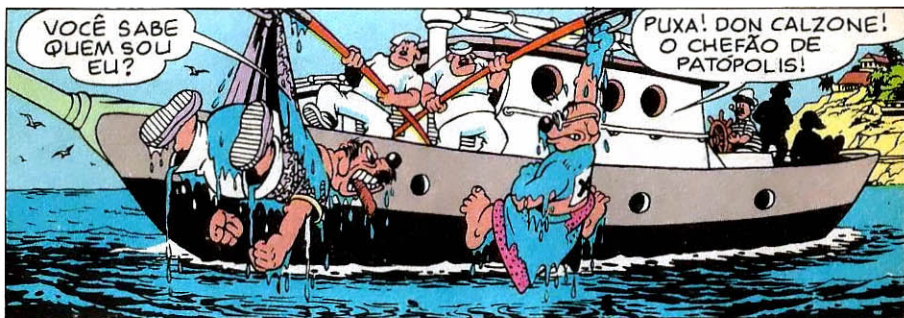


AH, AH! NÓS O
PEGAMOS,
PIRATA!

H-HEIN?



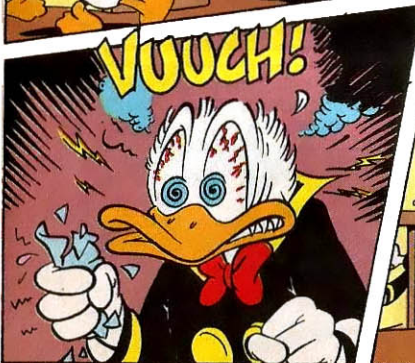


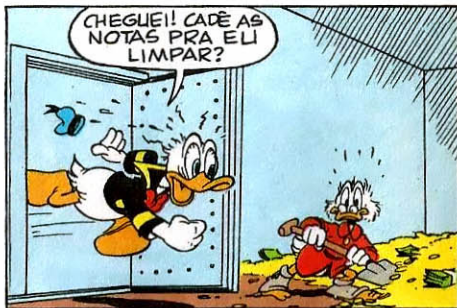
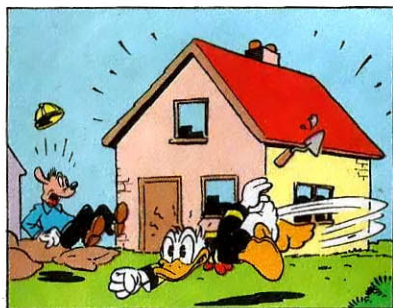




Walt Disney
**DONALD E
SOBRINHOS**
**CHEIO DE
ENERGIA**

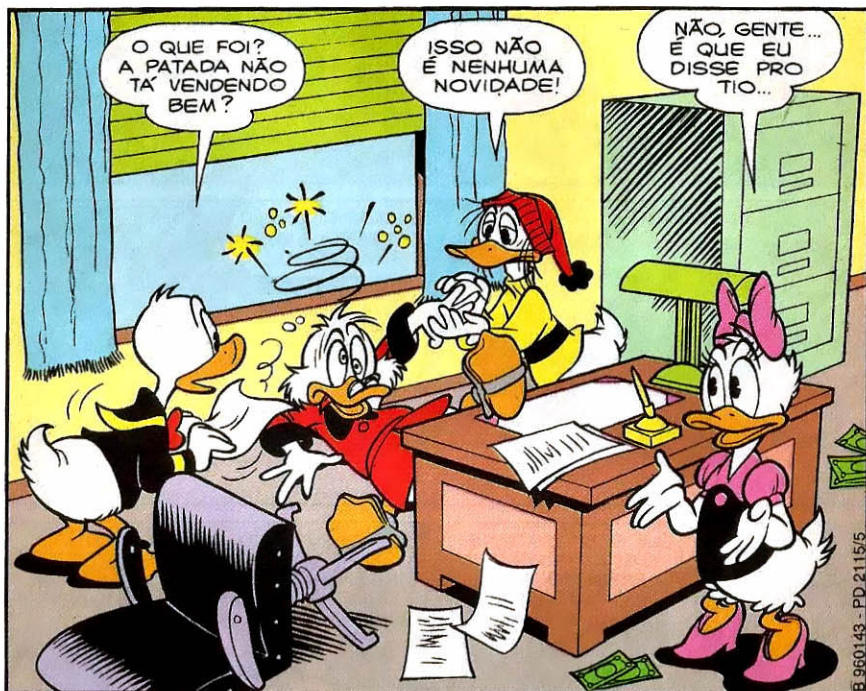






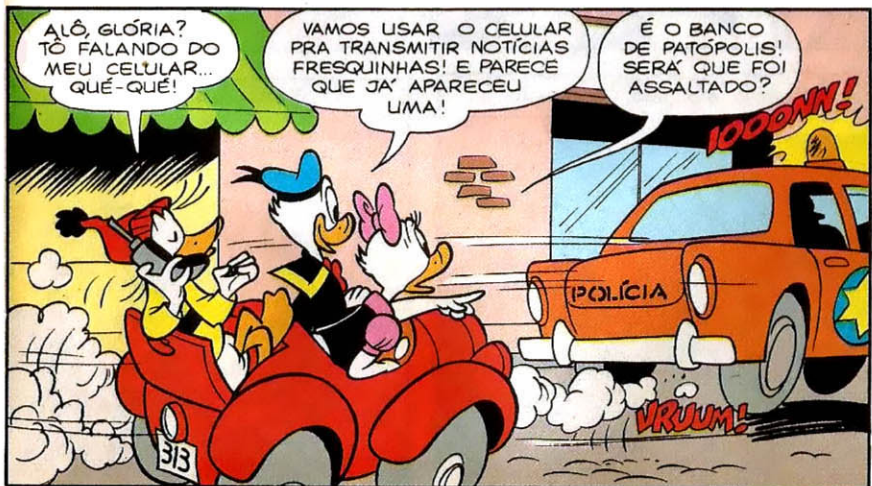


ROUBO CELULAR



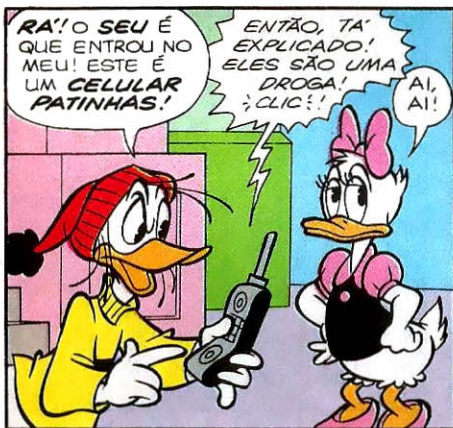
B 960143 - PD 21155







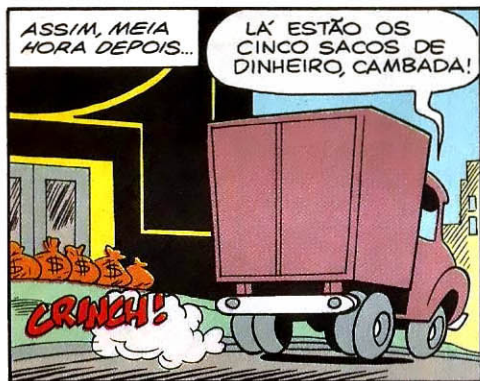
















fim



Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita. Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa. Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. Diretor de Recursos Humanos: Egberto de Medeiros. Secretário Editorial: Eugênio Buccì. Diretor de Controle e Gestão: Gilberto Fischel. Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata. Diretor de Publicidade: Orlando Marques.



Nº 2115

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon

Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO

Diretor: Primmaggio Mantovi. Editora: Monica Alves. Preparadora de Texto: Dalva Lacerda. Coordenadores de Produção: Sonia R. Souza, Pedro Mingati. Editor de Arte: Eucides Miyaura. Desenhistas: Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. Ilustradores: Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavim. Argumentistas: Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gerson Teixeira. Letrista: Natanael Soares. Arte-Finalista: Jaime Podavim. Titulador: Mauro Lucchini. Tradutor: José F. Rodrigues. Assistentes de Arte: Egídio Toda, Noritsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Fiasco. Atendimento ao Leitor: Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL

Diretor: Walter Thomé. Gerente de Marketing: Joaquim Celestino. Gerente de Desenvolvimento de Produtos: Otto Busch. Gerentes de Produto: Lilian Roda, Mônica Miyaura. Assistentes de Produto: Adriana Favilla, Sidnei Costa.

PUBLICIDADE

Gerente: Roberto de Assis. Executivos de Contas: Luciano Belfiore, Sandra M. M. Genz, Telma S. Paccitti. Escritórios Regionais: Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Gris - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia Figueira - tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING

Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-2092-Julho/97. São Paulo-Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Assinatura anual - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. Centrais de Atendimento: Belo Horizonte: (031)261-7070, Brasília: (061)321-8855, Curitiba: (041)352-3141, Florianópolis: (048)224-7598, Porto Alegre: (051)231-4177, Recife: (081)424-1655, Rio de Janeiro: (021)295-5544, Salvador: (071)341-5577, São Paulo: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para as despesas de postagem. **Via Internet:** Página: www.dinap.com.br / Email: dinap.na@email.abril.com.br - **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhão, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. © 1997 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, Ike Zarnati, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Plácido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

HÉRCULES VAI FAZER VOCÊ VOAR ATÉ O OLIMPO DA DIVERSÃO

Você pode ser um dos mortais escolhidos para ir à Disney World com acompanhante, com tudo pago. Para ganhar, basta recortar o código de barras de qualquer produto Hércules, respondendo: **Qual o herói da Disney que tem como amigo um cavalo alado?** Coloque tudo num envelope e envie para a Disney até 5 de setembro. O sorteio será no dia 15 de setembro de 1997. Solicite o regulamento nas lojas credenciadas. E que os deuses do Olimpo estejam do seu lado!

Ao concurso Hércules
Caixa Postal 66030
CEP: 05315-970
São Paulo, SP



Compre, recorte uma embalagem e vá à Disney World com Hércules.

NOVO Comics

Mickey

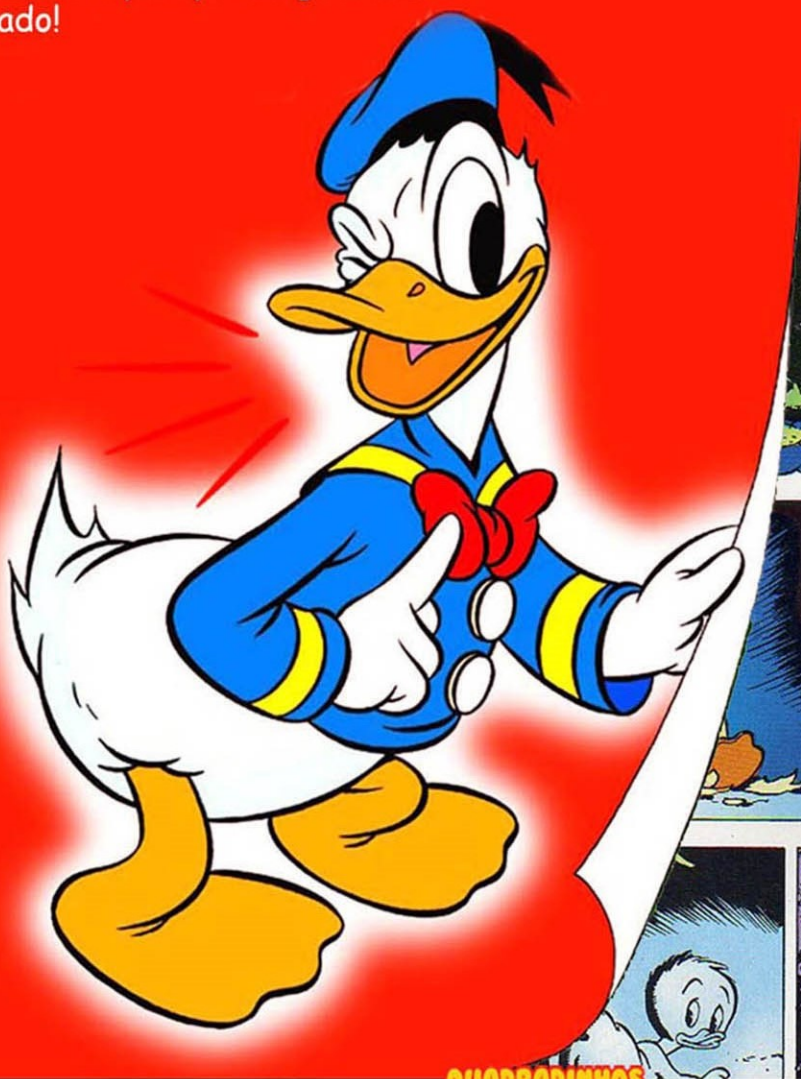


O SORVETE PARA COMER BRINCANDO!

JWT

© Disney

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadrinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



 https://twitter.com/blog_QP

 <http://www.facebook.com/QuadrinhosPatopolis>

QUADRINHOS
PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM